



Les Nocturnes de l'Histoire à la Bibliothèque Mazarine

18h-21h, entrée libre
23, quai de Conti 75006 Paris

ateliers-conférences : présentation et analyse critique de sources originelles, manuscrits, livres rares et estampes issus des collections de la Bibliothèque Mazarine.

18h-19h : *L'imprimé de la révolte : pamphlets, libelles, mazarinades.*

Alain Hugon (Université de Caen), Alissar Levy (École nationale des chartes),
Christophe Vellet (Bibliothèque Mazarine, Centre Jean Mabillon)

18h-19h : *Où sont les livres de Notre-Dame de Paris ?*

Cécile Davy-Rigaux (IReMus – CNRS), Yann Sordet
(Bibliothèque Mazarine, Centre Jean Mabillon)

18h-19h : *De la Tour de Nesle au Collège Mazarin. Exercice de topographie historique.*

Patrick Latour (Bibliothèque Mazarine) ; Valentine Weiss (Archives nationales)

19h-20h : *La mort et le livre.*

Yann Sordet et Anne Weber (Bibliothèque Mazarine)

19h-20h : *Les sources de l'histoire locale et régionale de la France.*

Xavier Borda (Bibliothèque de la Mazarine)

19h-20h : *Reconstituer les bibliothèques anciennes : Richelieu, Mazarin.*

Patrick Latour (Bibliothèque Mazarine)

20h-21h : *« Maudits livres luthériens » : La médiatisation de la Réforme au 16^e siècle.*

Florine Lévecque-Stankiewicz (Bibliothèque Mazarine)

20h-21h : *Écrire et imprimer la musique.*

Yann Sordet (Bibliothèque Mazarine)

20h-21h : *Les sources de l'histoire de l'esclavage.*

Patrick Latour (Bibliothèque Mazarine)



Les Nocturnes
de l'Histoire