

APPROCHES COMPARATIVES : AUTRES ESPACES POLITIQUES

Séance présidée par Pierre RONZEAUD, professeur émérite à Aix Marseille Université

- 11h00** Alain HUGON (Université de Caen Basse-Normandie) et Mathias LEDROIT (Université Paris IV Sorbonne)
La bataille de l'imprimé lors de la guerre de sécession catalane : 1640-1652.
- 11h25** Robert Von FRIEDEBURG (Rotterdam, Erasmus University)
The attack on war-despotism : the mazarinades and German (1630's to 1650's) material compared.
- 11h50** Discussion.
- 12h00-14h00** Déjeuner.

LES CONTRE MAZARINADES

Séance présidée par Claudine NÉDELEC, professeur à l'Université d'Artois

- 14h00** Fabienne QUEYROUX (Bibliothèque de l'Institut national d'histoire de l'art)
« Plumes bien taillées » contre « livres très pernicieux à l'État » : Gabriel Naudé et les mazarinades.
- 14h25** Véronique DORDE-LARCADE (Université Bordeaux-Montaigne)
Autour des ducs d'Épernon, l'école de la mazarinade (1588-1655).
- 14h50** Stéphane HAFFEMAYER (Université de Caen)
Mazarin face aux mazarinades : information et communication pendant la Fronde (1648-1653).
- 15h15** Discussion.
- 15h45** Synthèse, par Pierre RONZEAUD (Aix Marseille Université).
- 16h15** Clôture du colloque, par Stéphane HAFFEMAYER, Patrick REBOLLAR, Yann SORDET.
- 16h30-16h40** À suivre... par Tadako ICHIMARU.



Comité scientifique :

Frédéric BARBIER (EPHE, IHMC (CNRS / ENS Ulm), Institut d'études avancées de l'Université de Strasbourg – USIAS), Annie CHARON (ENC, Centre Jean Mabillon), Jean-Marie CONSTANT (Société des études du XVII^e siècle, U. Le Mans), Marie-Madeleine FRAGONARD (U. Paris 3), Malte GRIESSE (U. de Constance, CRHQ ANR), Stéphane HAFFEMAYER (U. Caen, CRHQ), Jean-Dominique MELLOTT (BnF, EPHE), Olivier PONCET (ENC, Centre Jean-Mabillon), Pierre RONZEAUD (CIELAM), Myriam TSIMBIDY (U. Bordeaux 3, CEREC).

Comité d'organisation :

Yves-Marie BERCÉ (Académie des Inscriptions et Belles-Lettres), Michel BERNARD (U. Paris 3, équipe Hubert de Phalèse, RIM), Stéphane HAFFEMAYER (U. de Caen, CRHQ, UMR 6583 CNRS), Tadako ICHIMARU (U. Gakushuin, Tokyo, RIM), Jean-Dominique MELLOTT (BnF, EPHE), Claudine NÉDELEC (U. d'Artois), Patrick REBOLLAR (U. Nanzan, Nagoya, équipe Hubert de Phalèse, RIM), Sylvie REQUEMORA-GROS (Aix Marseille U., CIELAM), Pierre RONZEAUD (Aix Marseille U., CIELAM), Yann SORDET (Bibliothèque Mazarine), Myriam TSIMBIDY (U. Bordeaux 3, CLARE/ CEREC), Christophe VELLETT (Bibliothèque Mazarine).

Avec le soutien de l'Université d'Artois (Textes et Cultures), de la Bibliothèque nationale de France, de la Bibliothèque Mazarine, de l'Université de Caen (CRHQ), de l'Université de Tokyo, de l'Université de Bordeaux Montaigne (CEREC), de l'Université Aix-Marseille (CIELAM), du programme de recherche UDPN (IDEX-USPC), de l'École nationale des Chartes, du Centre Jean-Mabillon (EA 3624), de la Japan Society for the Promotion of Science, de l'Agence Nationale pour la Recherche (projet CURR), de la Société d'études du XVII^e siècle, de la fondation del Duca.

Contacts :

yann.sordet@bibliotheque-mazarine.fr ; patrick.rebollar@berlol.net ; stephane.haffemayer@unicaen.fr

COLLOQUE INTERNATIONAL

MAZARINADES nouvelles approches

10-12 juin 2015

Colloque organisé par la Bibliothèque Mazarine & la BNF (site de l'Arsenal), sous le haut patronage de M. Gabriel de Broglie, chancelier de l'Institut de France, dirigé par Stéphane Haffemayer (Université de Caen), Tadako Ichimaru (Université Gakushuin, Tokyo), Patrick Rebollar (Université Nanzan, Nagoya) & Yann Sordet (Bibliothèque Mazarine).

Bibliothèque Mazarine
23 Quai de Conti, 75006 Paris
<http://www.bibliotheque-mazarine.fr>
Bibliothèque de l'Arsenal
1 Rue de Sully, 75004 Paris



- 8h30 Accueil.
9h00 Ouverture, par Yann SORDET, directeur de la Bibliothèque Mazarine.

MAZARINADES, RHÉTORIQUE ET POLITIQUE

Séance présidée par Olivier PONCET, professeur à l'École nationale des chartes

- 9h15 Malte GRIESSE (Université de Constance)
Le corps politique et ses maladies : grammaires médico-politiques dans les mazarinades.
- 9h40 Sophie VERGNES (Université Toulouse II)
Les frondeuses au prisme des mazarinades : information, déformation et transformation.
- 10h05 Natalia OBUKOWICZ (Université de Varsovie)
Les mazarinades comme parodie de la lamentation polémique de la seconde moitié du XVI^e siècle.
- 10h30-11h00 Discussion & pause.

LES MAZARINADES À L'HEURE DES HUMANITÉS NUMÉRIQUES

Séance présidée par Alain GÉNÉTIOT, professeur à l'Université de Lorraine

- 11h00 Tadako ICHIMARU (Université Gakushuin, Tokyo)
Enjeux de la numérisation des mazarinades.
- 11h25 Patrick REBOLLAR (Université Nanzan, Nagoya)
Mensonge et tromperie dans les mazarinades.
- 12h00-14h00 Déjeuner.

FONDS ET COLLECTIONS (I)

Séance présidée par Stéphane HAFEMAYER, maître de conférences à l'Université de Caen

- 14h00 Stefania GARGIONI (Université de Londres)
The mazarinades' collection in the British Library.
- 14h25 Christophe VELLET (Bibliothèque Mazarine)
Les mazarinades à l'affiche ? Armand d'Artois (1845-1912), dramaturge et catalogueur des mazarinades de la Bibliothèque Mazarine.
- 14h50 Anders TOFTGAARD (Bibliothèque Royale, Copenhague)
La collection de mazarinades de la Bibliothèque Royale du Danemark.
- 15h15-15h45 Discussion & pause.

PRODUCTION TYPOGRAPHIQUE ET DIFFUSION ÉDITORIALE

Séance présidée par Frédéric BARBIER, directeur d'études à l'École pratique des Hautes Études

- 15h45 Goran PROOT (Bibliothèque Mazarine)
Exploring the physicality of the mazarinades and their meaning.
- 16h10 Gilles FEYEL (Université Panthéon-Assas Paris 2)
Les systèmes de communication et d'information dans les années 1648 et 1649.
- 16h35 Chloé KÜRSCHNER (Université du Havre)
Les imprimeurs rouennais et les mazarinades.
- 17h00 Discussion.
- 17h30 Visite de l'exposition de la Bibliothèque Mazarine, sous la conduite de Christophe VELLET.

JEUDI 11 JUIN 2015 – Bibliothèque de l'Arsenal

- 8h30 Accueil.

FONDS ET COLLECTIONS (II)

Séance présidée par Yann SORDET, Directeur de la Bibliothèque Mazarine

- 9h00 Bruno BLASSELLE (BnF, Bibliothèque de l'Arsenal)
Le fonds de mazarinades de la bibliothèque de l'Arsenal.
- 9h25 Pierre-Louis DROUHIN et Jean-Dominique MELLOTT (Bibliothèque nationale de France)
Les mazarinades périodiques : floraison sans lendemain ou tournant dans l'histoire de la presse française ?

- 9h50 Laurent FERRI (Cornell University Library, Ithaca)
Inter Folia Venenum : Les collections de mazarinades aux États-Unis.

- 10h15-10h45 Discussion, pause & présentation d'une sélection de Mazarinades.

L'USAGE DE L'HISTOIRE DANS LES MAZARINADES

Séance présidée par Yves-Marie BERCÉ, membre de l'Institut

- 10h45 Francesco BENIGNO (Université de Teramo)
The Fate of Goliath: Uses of history in the mazarinades.
- 11h10 Caroline SAAL (Université de Liège)
« Faire voir par l'histoire » : usages du passé entre rhétorique et bagages culturels dans les mazarinades.
- 11h35 Myriam TSIMBIDY (Université Bordeaux-Montaigne)
Les Mémoires de la Fronde à la lumière des mazarinades.
- 12h00 Discussion.
- 12h30-14h00 Déjeuner.

APPROCHES LINGUISTIQUES, LEXICOLOGIQUES, GÉNÉRIQUES

Séance présidée par Myriam TSIMBIDY, professeur à l'Université Bordeaux-Montaigne

- 14h00 Alain GÉNÉTIOT (Université de Lorraine)
Les mazarinades de Jean-François Sarasin (1614-1654).
- 14h25 Takeshi MATSUMURA (Université de Tokyo)
Les mazarinades sont-elles une véritable mine pour les lexicographes ?
- 14h50 Antonella AMATUZZI (Université de Turin)
Les mazarinades : la politique au service de la langue française.
- 15h15-15h45 Discussion & pause.

LE RIRE ET LA VIOLENCE

Séance présidée par Jean-Marie CONSTANT, Professeur émérite à l'Université du Maine

- 15h45 Claudine NÉDELEC (Université d'Artois)
La Fronde, une guerre comique ?
- 16h10 Éric AVOCAT (Université de Kyoto)
Éloquence séditeuse et éloquence révolutionnaire : les mazarinades, point aveugle d'une culture politique moderne.
- 16h35 Yann RODIER (Université Paris-Sorbonne Abu-Dhabi)
La stratégie politique de l'odieux par l'exemple des mazarinades génovéfaines (avril-septembre 1652).
- 17h00 Discussion & visite de la Bibliothèque de l'Arsenal, sous la conduite de Bruno BLASSELLE.

VENDREDI 12 JUIN 2015 – Bibliothèque Mazarine

- 8h30 Accueil.

APPROCHES COMPARATIVES : AUTRES TEMPORALITÉS

Séance présidée par Patrick REBOLLAR, professeur à l'Université Nanzan

- 9h15 Sophie NAWROCKI (BnF, Bibliothèque de l'Arsenal)
Les dynamiques de publication et la circulation des pamphlets autour de Marie de Médicis en exil (1631-1642).
- 9h40 Christian KUHN (Otto-Friedrich-Universität Bamberg)
Pasquino and Early Modern Politics : The Mazarinades in comparison with libels from 16th century Augsburg and 18th century London.
- 10h05 Héloïse HERMANT (Université de Nice Sophia Antipolis)
Les campagnes pamphlétaires de don Juan José de Austria, des mazarinades espagnoles ?
- 10h30-11h00 Discussion & pause.