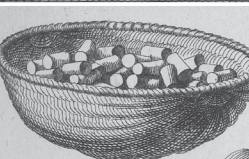
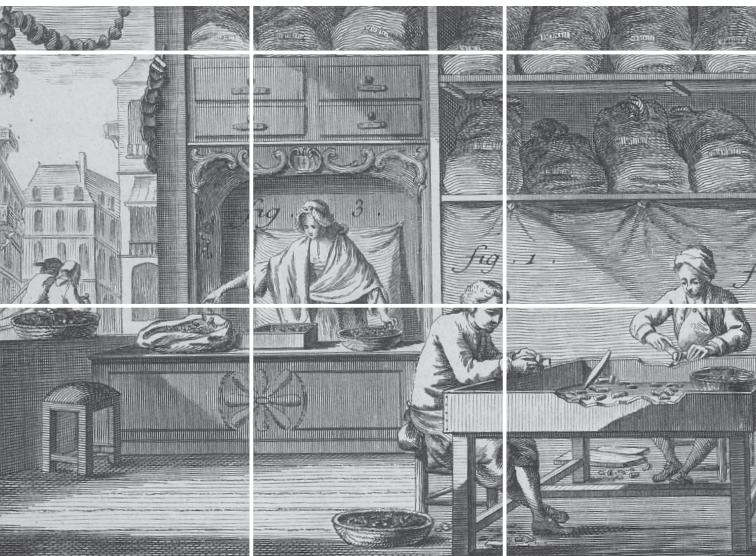
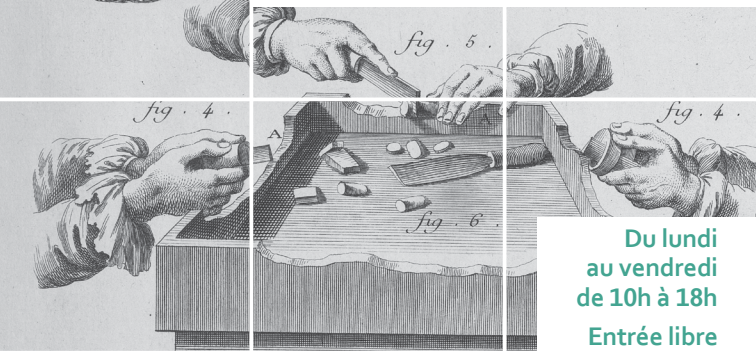


# Oser l'Encyclopédie

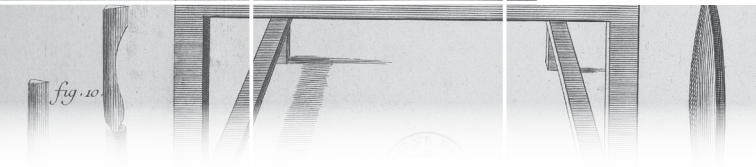
## Un combat des Lumières



Exposition  
Bibliothèque Mazarine  
20 octobre 2017 - 19 janvier 2018



Du lundi  
au vendredi  
de 10h à 18h  
Entrée libre



L'Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers (1751-1772), codirigée par Diderot, D'Alembert et Jaucourt, constitue la plus vaste entreprise éditoriale du 18<sup>e</sup> siècle, par le nombre des forces humaines mobilisées, l'étendue des savoirs convoqués, et son retentissement en Europe. La publication de cet « ouvrage immense et immortel » (Voltaire), dont la première édition rassemble 28 volumes, quelque 74 000 articles et près de 2 600 planches, s'étend sur plus de 25 ans. Autorisée par un privilège de librairie (1746), elle est censurée alors que deux tomes sont déjà imprimés (1752), puis tolérée (1753), à nouveau interdite et condamnée à la destruction (1759), et enfin poursuivie grâce à une permission tacite (1759-1772). Et, parce qu'elle constitue une entreprise commerciale à succès, elle connaît immédiatement réimpressions et contrefaçons.

Pour la première fois, une édition critique de l'Encyclopédie voit le jour. Réalisée au format numérique et menée de façon collaborative par plus de 120 chercheurs de tous horizons, elle vise l'annotation progressive des articles et des planches, en mobilisant l'ensemble des connaissances sur l'ouvrage. Soutenue par l'Académie des sciences, l'Édition Numérique Collaborative et CRitique de l'Encyclopédie (ENCCRE) s'appuie sur un exemplaire exceptionnel du premier tirage de la première édition, conservé par la Bibliothèque Mazarine qui en a fait l'acquisition au 18<sup>e</sup> siècle, volume après volume.

L'exposition met en relation cet exemplaire original et l'édition numérique. Elle donne à voir ce que fut le travail de l'Encyclopédie au 18<sup>e</sup> siècle, et ce que représente son édition critique au 21<sup>e</sup>. Elle met en valeur l'architecture complexe de l'ouvrage, restitue son histoire éditoriale mouvementée, et montre comment l'Encyclopédie réalisa une ambition fondamentale : « changer la façon commune de penser » (Diderot).

Exposition organisée  
par la Bibliothèque Mazarine  
et l'équipe du projet ENCCRE  
à l'occasion de la publication de  
l'Édition Numérique Collaborative  
et CRitique de l'Encyclopédie.

Oser l'Encyclopédie :  
un combat des Lumières,

EDP Sciences, 120p., 15€, ISBN : 978-2-7598-2138-9



[enccre.academie-sciences.fr](http://enccre.academie-sciences.fr)

Bibliothèque Mazarine  
23 quai de Conti 75006 Paris  
Tel. : 01 44 41 44 66  
[contact@bibliotheque-mazarine.fr](mailto:contact@bibliotheque-mazarine.fr)